

Pedagogía y prácticas emancipadoras. Actualidades de Paulo Freire

Françoise Garibay y Michel Séguier (Coords.),
México: IPN, UNESCO, UADY y Secretaría de Educación de Yucatán, 2012.

Pedagogía y prácticas emancipadoras. Actualidades de Paulo Freire, está formado por ocho capítulos y dividido en tres partes. En la primera de ellas se presenta el pensamiento de Freire y sus cuestiones clave, lo que vuelve muy accesibles sus ideas. El libro colectivo fue publicado originalmente en francés en 2009 y editado por el Instituto Politécnico Nacional en 2012, a fin de difundir la propuesta pedagógica de Paulo Freire y algunas experiencias de capacitación en el medio rural. Es un libro que nos permite vislumbrar caminos en pos de un mundo mejor y que nos interpela sobre nuestra responsabilidad para construir un futuro diferente, contrario a la racionalidad dominante.

Los ejes de reflexión son:

1. **Participar**, para construir una vida en común distinta, lejos del *statu quo*.
2. **Emancipar**, más allá de la autonomía y la igualdad, a fin de concebir un mundo más abierto y justo para todos, sostenido en relaciones sociales basadas en la solidaridad.
3. **Capacitar**, para dar coherencia a los proyectos y guiar la actuación de los sujetos en pos de su libertad.

La epistemología de Paulo Freire y las experiencias descritas permitieron a los autores, a partir de un constante diálogo, convertir los conceptos en procesos prácticos que buscan estrategias de transformación y modos de aprendizaje acordes con los desafíos modernos. El libro se divide en tres partes que contienen reflexiones pedagógicas desarrolladas a partir de prácticas emancipadoras en varias partes del mundo.

La primera, nos recuerda la vida y obra de Freire: su contexto, su historia y la evolución de sus ideas. En ella se revisa la trayectoria de los autores y se actualizan los conceptos clave: emancipación, liberación, humanización, conciencia, participación, transformación social, así como sus relaciones. También propone una escala de participación: un primer nivel, cuando trabajamos para y no con la gente; un segundo nivel, donde la gente toma responsabilidades, pero el modo de intervención está definido por externos; y la verdadera participación, cuando la comunidad determina sus prioridades y administra su desarrollo, con la transformación social consecuente.

La segunda parte, contiene 14 experiencias de educación emancipadora llevadas a cabo en diversas partes del mundo, divididas en tres bloques:

- ▶ El primero, aborda el intento por hacer de la capacitación una forma de pedagogía emancipadora. Aquí se encuentra el trabajo desarrollado por Françoise Garibay en México con campesinos e indígenas en un intento de acompañarlos en la transformación de su vida, desde los medios de subsistencia, pasando por la humanización y la participación social y política. La herramienta fundamental para este proceso es la investigación acción, con formas alternativas de producir economía solidaria en un mundo neoliberal globalizado. El trabajo colectivo y la demostración de su posibilidad son el hilo conductor de estas experiencias.
- ▶ El segundo bloque, “Pedagogías emancipadoras y acción cultural”, contiene una experiencia que nos recuerda a Iván Illich, ya que hay un proceso de libre oferta y demanda de saberes que permite la construcción de redes. Otra experiencia relata la participación en Francia de personas en una situación de pobreza extrema en la definición de las políticas públicas que las afectan, con la colaboración de universitarios. Una experiencia más analiza el proceso emancipador implícito en la elaboración colectiva de la historia de una favela en Brasil, que le permite recuperar su dignidad. Otra, expone la manera en que la educación emancipadora llega a las aulas de la educación formal para salir al mundo por medio del arte como vehículo de expresión de lo propio, como fuente de reflexión y toma de conciencia. Los diversos autores plantean la necesidad del acompañamiento prolongado en estos procesos y el riesgo de la banalización una vez que las políticas son asumidas por las instancias gubernamentales.
- ▶ El tercer bloque se refiere a la participación ciudadana y la democracia. En las experiencias descritas se plantea la formación de las personas a fin de que participen en asuntos públicos, lo que implica tener influencia en las instituciones y políticas para definir las. En algunos casos, la presión social logra trascender lo local y se convierte en tema regional o nacional. Una de las experiencias relata cómo una comunidad con problemas de salud mental abre un espacio ciudadano para crear un entorno favorable encaminado a construir y ganar el apoyo de la gente (*advocacy*). La palabra *advocacy* aparece solamente en una de las experiencias, pero tiene vigencia para todas, pues abre un camino más amplio desde las experiencias transformadoras locales. En muchas de las experiencias relatadas hay reflexiones novedosas, vistas desde la “pedagogía emanci-

padora”: una de ellas es la posibilidad de trabajar desde los espacios públicos o desde el ayuntamiento, como las experiencias de capacitación en la Secretaría de la Reforma Agraria; en otras experiencias se crean espacios que pasan a ser apoyados por el Estado como fruto de la movilización y la negociación de la población. Es notable que prácticamente ninguna de las experiencias desemboca en acciones “extralegales” de toma de oficinas o formas de presión con violencia, siempre hay una vigilancia activa que fortalece la capacidad de propuesta, y el diálogo exigente es la tónica de casi todas. Una reflexión novedosa es trabajar desde la escuela: en algunos casos, como punto de partida; en otros, como punto de llegada o como complemento. Hay experiencias que transitan de abajo hacia arriba, otras que ocupan espacios públicos.

La tercera parte del libro reflexiona sobre los aprendizajes que han generado las experiencias para los contextos actuales en los que la globalización y el neoliberalismo exacerbaban la desigualdad y limitan las condiciones para la transformación social. Primero, se realiza una caracterización de los conceptos clave. El más importante, que le da título al libro, es el de la “educación emancipadora”. Se comienza hablando de la necesidad de evitar que el propio sistema educativo se convierta en generador de exclusión u opresión y de encontrar el sentido emancipador de la capacitación para el trabajo; se reivindican los saberes populares y se rechaza todo intento de dominar o marginar culturas. La pedagogía emancipadora, señala el texto, se refiere a la interacción entre querer/saber/poder. Los procesos de empoderamiento están en reconocer el potencial transformador que como sujetos poseemos, lo cual permite reconocer que si queremos algo podemos construirlo con nuestro esfuerzo y colaboración.

El libro reafirma la reciprocidad formativa que permite la enseñanza y el aprendizaje de educadores y educandos como mecanismo compartido de comunicación: dar y recibir, de lo cual nos habla Freire. En el texto se habla de la diversidad de maneras de aprender y su descubrimiento, de la metacognición como proceso de reconocer los sistemas mediante los cuales se aprende. También se asume la capacitación como una pedagogía emancipadora, en la cual el contexto inmediato y la realidad del trabajo se convierten en la fuente fundamental de los contenidos de aprendizaje, pero en el que hay que superar el ámbito de lo empírico para apropiarse de otros conocimientos necesarios para transformar la realidad.

Como dijimos anteriormente, el motor de este proceso es la investigación acción, la cual parte del reconocimiento de una situación problema, insostenible e intolerable, que hay que transformar; una “situación límite”, en palabras de Freire, que se

necesita superar. La conciencia lleva a implicarse, comprometerse, organizarse y participar para transformar la realidad, crear el “inédito viable”, recurriendo nuevamente a Freire. Las experiencias relatadas en la segunda parte del libro manifiestan por qué se habla de una pedagogía y una práctica emancipadora. Esas reflexiones fueron la base para que en la tercera parte se hiciera la recuperación de las estrategias, los principios, los modos de aprendizaje y las herramientas emancipadoras, lo cual es el aporte principal del libro. En el texto identificamos dos grandes categorías de estrategias: las que comienzan por la acción de movilización –que es educativa en sí misma–, y las que más bien educan para la acción.

Hay principios y modos de aprendizaje que son comunes a la mayoría de las experiencias, entre ellos destaca como constante la complejidad, ya que la realidad es diversa, multifactorial y multidisciplinaria, por lo que los problemas y soluciones tienen varias dimensiones. Otro principio común es arrancar de la realidad que presenta cada uno, pues es la fuente de los contenidos de aprendizaje; implícita en este principio está la necesidad de partir de la experiencia y del conocimiento de los participantes. Al mismo tiempo, se enfatiza el valor de la dimensión cultural y sus diferentes expresiones, así como de lo emocional en los procesos de toma de conciencia. Especialmente interesante es la postura que manifiesta que no basta con el saber popular que solo se orienta hacia la resistencia, tampoco es suficiente el cruce de saberes: lo necesario, al parecer, es la construcción conjunta de nuevas competencias para la emancipación. También se descubre que no se trata solo de rescatar saberes, sino de establecer una ruptura epistemológica que permita desaprender, liberarse de saberes que limitan y condicionan para deconstruir visiones del mundo binarias y trabajar las multiplicidades. Emerge la importancia del territorio y su control como un propósito de la emancipación: claramente, en zonas rurales, pero también en las urbanas, como lo muestran algunas de las experiencias.

Posteriormente, se exponen algunos principios propios de las estrategias mostradas: la movilización, convertir la lucha y la acción en fuentes de aprendizaje, la construcción de ciudadanía, la formación de la memoria, la adquisición de saberes para la acción y, en todo este proceso, el intercambio que supone la integración del código y del lenguaje del otro.

Entre las herramientas que destacan los autores como centrales para los procesos emancipadores están:

- ▶ La investigación acción como metodología que permite llegar a un diálogo sobre algo que los destinatarios no conocen, tanto de su entorno como de la realidad externa.
- ▶ La capacitación, tal y como se redefine en esta obra y en las experiencias que le dan sustento.

- ▶ Las redes para el intercambio de saberes y la acción colectiva como punto de llegada de procesos locales y de partida de procesos transformadores más amplios. En estas redes abiertas se diversifica el ámbito de relación, se amplía el espacio de intervención, se abren horizontes y se aprende a construir con otros para hacer sitios fecundos de saberes. Trabajar en redes permite construir sujetos colectivos que toman conciencia juntos y se movilizan. Esta conexión de intenciones –sostenidas por valores que se construyen y descubren comunes– tiene una fuerza de transformación de sí y colectiva, pues se desarrolla una inteligencia social.
- ▶ La sistematización colectiva de las experiencias, pues la escritura juega un papel fundamental en los procesos de emancipación, y esta obra es el mejor ejemplo de ello.
- ▶ Desarrollar actividades económicas viables cuando las opciones son monetarias y sociales; varias experiencias hablan de la posibilidad de hacerlo.

En el libro se enumeran herramientas mucho más concretas para objetivos específicos en el proceso emancipador derivadas de experiencias que en ello son notablemente ricas. Así, para desarrollar la identidad, la creación de un museo comunitario, la producción de libros en lengua materna, el trabajo sobre la memoria histórica, la representación teatral de problemas de la comunidad, o la creación de sitios en la Internet sobre la vida cotidiana en una favela son ejemplos vivos de sus amplias posibilidades.

Para el ejercicio de una ciudadanía activa, los foros y las redes muestran su potencial, ya que permiten que los sujetos se abran a otras miradas. Las experiencias proponen herramientas susceptibles de romper con los prejuicios y provocar un cambio de visión como “el sendero de los prejuicios”, mediante el cual se revisa la confrontación de culturas y se analizan las etiquetas sociales para superar las suspicacias y pensar de otro modo. El libro termina con la advertencia de que ninguna herramienta debe ser aplicada de manera mecánica, y sugiere que su uso sea revisado periódicamente. Por último, el libro recoge las preocupaciones relatadas en cada experiencia señalando sus límites y posibilidades; si bien la emancipación individual se verifica en todas ellas, en algunas es difícil la emancipación grupal o colectiva, pues sus logros resultan muy frágiles debido a la dependencia económica del exterior, a la violencia como realidad cotidiana, al viraje hacia la derecha en el escenario político y al creciente individualismo en la sociedad.

En otro orden de ideas, si bien se constatan transformaciones locales importantes, la gran duda es cómo transformar un sistema injusto que es supranacional. El dilema entre lo urgente y lo importante, las medidas emergentes y las necesidades de transformación a largo plazo son otros motivos de cuestionamiento.

Por último, en un esfuerzo de honesta autocrítica, los autores se preguntan cómo asegurar prácticas verdaderamente emancipadoras frente a las tentaciones de dominación y mesianismo de los actores promotores y docentes.

El libro que en esta ocasión reseñamos es de lectura indispensable, pues nos devuelve la esperanza sobre el trabajo transformador con sectores populares; nos dota de nuevos cuestionamientos y herramientas, conceptuales y metodológicas, derivadas de más de una década de experiencias a lo largo y ancho del mundo. Nos advierte de las adversidades y límites, pero nos abre muchas posibilidades, entre ellas, las que nos proporcionan las redes, como la que se constituyó en el año 2000, la cual sigue vigente hasta ahora e hizo posible la escritura de esta obra. Una renovada visión de las prácticas educativas de Paulo Freire nos llega por medio de este libro, que va más allá de una obra colectiva, porque la realizó un grupo amplio de autores que en su momento fueron actores de los programas educativos que se analizan en el texto.

Hoy, la realidad impone la necesidad de formar personas que no solo adquieran conocimientos, sino que además sean ciudadanos conscientes que actúen sobre este mundo y la realidad. Por eso, fue un verdadero logro reunir estas experiencias y profundizar en ellas, confrontando sus planeamientos, sus maneras de hacer y los instrumentos que utilizaron. En el trayecto de la elaboración del libro se revisaron diversos métodos de capacitación y se destacaron los aportes de Freire; el grupo reflexionó a fondo sobre la teoría de la capacitación y produjo el concepto trabajo/aprendizaje, que ha sido reconocido y difundido.

En el análisis de los trabajos que presenta el libro se situaron las prácticas que en la actualidad se consideran estrategias emancipadoras, entre las cuales figuran cuatro experiencias mexicanas de pedagogía y capacitación que aportan muchísimos elementos para la instrumentación, aplicación y desarrollo. El libro apela al espíritu de transformación social, aunque se haya vuelto obsoleto, pues el posmodernismo generó un ambiente en el que estaba prohibido pensar y, peor aun, actuar. La publicación de esta obra es una oportunidad para saber que, en el mundo, Freire está presente en experiencias múltiples, sumamente diversas, adaptadas a sus contextos, sin renunciar a su vocación transformadora. Ahora tenemos que resignificar y darle más potencia a palabras, como emancipación, participación y transformación social. Debemos reducir la tendencia de la gente a emigrar porque no encuentra las vías para que su actividad económica genere parte de la riqueza de su comunidad o región. Lograrlo implica una lucha que empieza por la acción y la educación.

ANA MARÍA PRIETO HERNÁNDEZ
Instituto Politécnico Nacional

Noel Angulo Marcial. Es licenciado en Bibliotecología por la Universidad Nacional Autónoma de México y maestro en Metodología de la Ciencia por el Instituto Politécnico Nacional (IPN). Ha sido director de la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía (ENBA), subdirector de Desarrollo Docente del Instituto Nacional de Bellas Artes, jefe de Información y Documentación de la Dirección de Bibliotecas del IPN y jefe de redes de colaboración del mismo instituto. Actualmente, es docente en la maestría en Docencia Científica y Tecnológica del CIECAS, del IPN. Tuvo a su cargo la coordinación y planeación didáctica del seminario Repensar la comunicación, curso anual de propósitos específicos, vigente desde 2011 hasta la fecha, cuya cobertura es multinacional. Es el autor del libro *De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento*, publicado por el IPN; y coautor de *Delfos Plus: sistema de información documental*, México, D. F.: ENBA, 1991.

Ángela Rocío Buitrago Martín. Es licenciada en Educación Preescolar por la Universidad Pedagógica Nacional de Bogotá, Colombia, con formación como agente especialista en identificación de dificultades de aprendizaje y su intervención en el aula, así como en fundamentos en educación, escuela y pedagogía transformadora, y en elementos teóricos y prácticos en el programa de filosofía para niños. Tiene 23 años de experiencia en instituciones educativas de carácter privado y una amplia experiencia en el trabajo y la implementación de proyectos de aula para la formación integral de niños y niñas del grado 2º de primaria. Actualmente, es aspirante al título de magíster en Didáctica de las Ciencias por la Universidad Autónoma de Colombia.

Almudena Castellanos Sánchez. Es profesora titular de la asignatura “Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a la educación” en los grados de maestro en Educación Infantil y Primaria para la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR). Doctora en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (España); licenciada en Pedagogía y diplomada en Educación Social por la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido responsable pedagógica de los programas Profesores Innovadores y EducaRed Innova que promueve la Fundación Telefónica para potenciar la innovación tecnológica en las escuelas. Es asesora de proyectos educativos para Microsoft Ibérica. Especializada en la Aplicación de Herramientas Web 2.0 a los procesos de aprendizaje y herramientas tecnológicas punteras, como la Pizarra Digital Interactiva.

Mary Haydee Girón Arizmendi. Maestra en Ciencias en Manejo de Ecosistemas de Zonas Áridas por la Universidad Autónoma de Baja California (UABC). Es licenciada en Educación Media en el

Área de Ciencias Naturales por la Escuela Particular Normal Superior del Estado de Morelos. Se ha desempeñado como docente en el nivel secundaria en las asignaturas de Física, Química y Biología. Su área de interés es la educación ambiental.

Rubinsten Hernández Barbosa. Culminó sus estudios de licenciatura en Química y Biología en la Universidad INCCA de Colombia. Realizó estudios de maestría en Biología en la Pontificia Universidad Javeriana, y de especialización en Lenguaje y Pedagogía de Proyectos en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Cursó estudios de maestría en Didáctica de las Ciencias en la Universidad Autónoma de Colombia. Ha participado en el proceso de planeación y desarrollo de trabajos de investigación en Enseñanza de las Ciencias Naturales y ha formado parte del comité evaluador de diferentes revistas. Actualmente, adelanta estudios de doctorado en Educación, con énfasis en Enseñanza de las Ciencias, en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, de Bogotá, Colombia. Es docente investigador de la maestría en Didáctica de las Ciencias de la Universidad Autónoma de Colombia.

Héctor Hernández Ortiz. Doctor en Filosofía de la Ciencia por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Instituto de Investigaciones Filosóficas; maestro en Filosofía (UNAM); licenciado en Actuaría (UNAM) y licenciado en Matemáticas (UNAM). Sus áreas de investigación son la lógica, la filosofía del lenguaje, la filosofía de las matemáticas y la argumentación. Ha sido docente en diversas instituciones, como el ITESM de la ciudad de México y la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha realizado estancias de investigación en Barcelona y Madrid. Es el jefe del Departamento de Desarrollo Humano de la Universidad del Caribe, en Cancún, Quintana Roo. Ha publicado artículos en revistas nacionales e internacionales, entre las cuales se encuentra “Strengthening the Antecedent, Concessive Conditionals, Conditional Rhetorical Questions, and the Theory of Conditional Elements”, con Fulda J. S., *Journal of Pragmatics*, 2012.

Juana Claudia Leyva Aguilera. Doctora en Medio Ambiente y Desarrollo por la DES de Ciencias Naturales y Exactas de la UABC, con la tesis “Estrategia para la gestión urbana de espacios de vegetación nativa con fines multifuncionales: caso de estudio Centro de Población de Ensenada, B. C.” Es licenciada en Biología por la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas del IPN, con estudios de especialidad en Oceanografía en el CICIMAR-IPN de La Paz, B. C. S., y en Administración de Recursos Marinos por la Facultad de Ciencias Marinas de la UABC. Se graduó como maestra en ciencias en Manejo de Ecosistemas de Zonas Áridas en la Facultad de Ciencias de la UABC. Actualmente, es profesor-inves-

tigador de la Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de Baja California y forma parte de un equipo interdisciplinario que se dedica a realizar estudios de Ordenamiento Ecológico, Manejo de Áreas Protegidas y Educación Ambiental.

Alicia Martínez De la Muela. Es licenciada en Pedagogía por la Universidad Complutense de Madrid. Máster en Neuropsicología y Educación por la Universidad Internacional de La Rioja. Profesora ayudante en los grados de magisterio de Infantil y Primaria de las asignaturas de “Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a la educación” e “Innovación mejora de la práctica docente” en la Universidad Internacional de La Rioja. Coordinadora del Proyecto “Profesores para el Cambio y la Innovación”, organizado por Escuelas Católicas. Ha sido formadora de Pizarra Digital Interactiva y herramientas de la Web 2.0. Participó, en 2009, en el Movimiento Avanza, organizado por el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio de España, con la charla “Seguridad en Internet: trampa o trampolín”. Ha trabajado en la publicación de contenidos digitales en el portal educativo de Fundación Telefónica (EducaRed).

Neisa María Mejía Cuenca. Licenciada en Química por la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, de Bogotá, Colombia. Es docente desde hace 11 años durante los cuales ha trabajado en colegios privados con niños y niñas de la educación Básica Primaria y Secundaria; también ha trabajado con personas adultas. Entre finales de 2008 y principios de 2009 trabajó con la Universidad de la Sabana, en un convenio con el Ministerio de Educación Nacional, sobre el avance en la comprensión de los Estándares Básicos por Competencias; desarrolló talleres dirigidos a docentes y directivos docentes de los departamentos del Cesar y Sucre. Desde 2011 trabaja en la Institución Educativa Manuel Murillo Toro, del Municipio de Chaparral, Tolima, donde se desempeña como docente de Ciencias Naturales de Sexto Grado. Actualmente, es candidata a magíster en Didáctica de las Ciencias por la Universidad Autónoma de Colombia.

Roberto Parra Dorantes. Profesor-investigador de tiempo completo del Departamento de Desarrollo Humano de la Universidad del Caribe, en Cancún, Quintana Roo. Es maestro en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México; tiene estudios doctorales en Filosofía por The University of Arizona, EUA, en curso. Ha sido docente en diversas instituciones, como la UNAM, la Universidad de Hermosillo, Sonora y The Anglo-Mexican Foundation, de México D. F. Fue distinguido con el Premio Norman Sverdlin 2008-2009 por la mejor tesis de maestría en Filosofía, por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, y ha sido becario Fulbright para estudios de posgrado en Estados Unidos de

América (The University of Arizona). Sus áreas de investigación son: la racionalidad, la ética y la lógica.

Abraham O. Valencia Flores. Licenciado en Historia por la UAM Iztapalapa y licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es maestro en Historia, por la UNAM, con mención honorífica. Tiene estudios de maestría en Historiografía, por la UAM-Azcapotzalco. Del 2009 al 2012 fue responsable de información y trabajos especiales del Archivo Histórico Central del Instituto Politécnico Nacional (IPN), que resguarda la Presidencia del Decanato, donde llevó a cabo tareas de valoración y rescate documental. Desde 2012, está adscrito al Departamento de Investigación Histórica de la Presidencia del Decanato del IPN. Sus líneas de investigación son: las escuelas politécnicas en el mundo, historia de las ideas científicas y tecnológicas, historia de las profesiones e historia de la educación y la ciencia en México.